

Ministère de l'Education Nationale

Secrétariat Général

Direction Générale des Examens et Concours



EPREUVES DU CERTIFICAT D'ETUDES PRIMAIRES, SESSION 2017

Table des matières

EPREUVES DE FRANÇAIS.....	3
EPREUVES DE MATHÉMATIQUES	7
EPREUVE DE QUESTION DE COURS	10
EPREUVE DE DESSIN-COUTURE	12

EPREUVES DE FRANÇAIS

CERTIFICAT D'ETUDES PRIMAIRES
Session 2017

Etude de texte

En classe

Aussitôt après le repas du matin, ma sœur et moi prenions le chemin de l'école, nos cahiers et nos livres enfermés dans un cartable de raphia.

En cours de route, des camarades nous rejoignaient, et plus nous approchions du bâtiment officiel, plus notre bande grossissait. Ma sœur ralliait le groupe des filles, moi, je demeurais avec les garçons.

A l'école, nous gagnions nos places, filles et garçons mêlés et, sitôt assis, nous étions toute oreille, toute immobilité, si bien que le maître donnait ses leçons dans un silence impressionnant. L'idée de bouger ne nous venait même pas. Notre maître était comme du vif-argent : il ne demeurait pas en place ; il était ici, il était partout à la fois.

Nous vivions dans la crainte perpétuelle d'être envoyés au tableau. Ce tableau noir était notre cauchemar : son miroir sombre ne reflétait que trop exactement notre savoir : et ce savoir était mince, et quand bien même il ne l'était pas, il demeurait fragile ; un rien l'effarouchait.

Camara LAYE, *L'enfant noir*, Plon, Paris, 1953.

Consignes :

I. Compréhension (8 points)

1-a. Relève le passage du texte qui montre que les élèves avaient peur du tableau.

1-b. Pourquoi les élèves étaient toute oreille, toute immobilité ?

1-c. Donne un titre au premier paragraphe du texte.

II. Maniement de la langue (30 points)

2-a. Réécris le passage suivant : « Dans la classe, notre maître était comme du vif-argent » en remplaçant le mot souligné par un autre mot sans modifier le sens de la phrase.

2-b. « Nous vivions dans la crainte perpétuelle d'être envoyés au tableau ». Réécris cette phrase en supposant que les élèves étaient contents d'être envoyés au tableau.

2-c. « Nous étions toute immobilité » signifie :

- Nous bougions beaucoup ;
- Nous ne bougions pas du tout ;
- Nous bougions et parlions.

Recopie la bonne réponse.

2-d. Forme une seule phrase à partir des deux phrases suivantes : « Ce tableau était notre cauchemar. Son miroir ne reflétait que trop notre savoir ».

2-e. Regroupe les deux phrases suivantes en une seule en évitant la répétition des mots : « Son miroir ne reflétait que trop notre savoir. Ce savoir était mince ».

2-f. « Nous gagnions nos places, filles et garçons mêlés ». Réécris ce passage en posant une question.

2-g. Réécris la phrase suivante en commençant par « Lundi prochain... ». « Ma sœur ralliait le groupe des filles, moi, je demeurais avec les garçons ».

2-h. Remplace « ma sœur et moi » par « mon frère et son ami » dans la première phrase du texte.

2-i. « L'idée de bouger ne nous venait même pas ». Réécris cette phrase en supposant que l'action se déroule au moment où l'auteur parle.

III. Production écrite (20 points)

Comme l'auteur de ce texte, toi aussi tu vas à l'école. En une dizaine de lignes, raconte la fin d'une de tes journées de classe.

Tu diras à quel moment tu quittes l'école, tu parleras de ce qui se passe sur le chemin du retour et tu écriras ce que tu ressens quand tu rentres à la maison.

IV. Présentation de la copie (2points)

CERTIFICAT D'ETUDES PRIMAIRES
Session 2017

Epreuve de Dictée

Vente de poisson sur la plage

Des barques attiraient les ménagères. Un pêcheur découpait un poisson énorme. Des éclats de bois et de chair volaient à la ronde. Près des pieds nus des clientes, on pouvait voir une balance rouillée et de vieilles cuvettes en métal.

Une voix d'homme lançait un chiffre, la cliente marchandait, le pêcheur ripostait, puis, les deux tombaient d'accord sur le prix. Un billet froissé, crasseux, roulait sur le sol. Une main le dépliait. Puis la femme qui avait lancé le billet partait, la main à hauteur de l'épaule, portant un morceau.

B. JUMINER, *Un défi littéraire pour nos lycéens.*

EPREUVES DE MATHEMATIQUES

CERTIFICAT D'ETUDES PRIMAIRES

Session 2017

Epreuve de Calcul mental

1. Avec une somme de 10 000f, NGUEMA veut acheter des cartes de recharge téléphonique de 500f pour son commerce. Combien de cartes aura-t-il ?
2. Pour connaître la distance que tu parcoures pour aller à l'école, ton frère a compté 500 pas de 0,5m. Quelle distance a-t-il trouvée ?
3. IBOULI le collégien dépense 500f par jour pour son transport. Combien dépensera-t-il en 11 jours de classe ?
4. Pour compléter ses fournitures scolaires, MAVIOGA a reçu un dictionnaire à 6500f et un cartable à 9500f. A combien s'élève le complément de ses fournitures ?
5. La maman de NGOMA va au marché avec une somme de 12 000f. Elle achète un paquet de manioc et un poulet à 9500f pour le repas de midi. Avec quelle somme repart-elle à la maison ?
6. Pour terminer les travaux de sa maison, le papa de DOUKAGA achète 800 parpaings à 400f l'un. A combien s'élève sa dépense ?
7. Cette année, pour son douzième anniversaire, les parents de KENGUE organisent une grande fête. En quelle année est-il alors né ?
8. Afin de bien jouer avec ses camarades, LIPOUKOU veut arriver 20 minutes avant l'heure du début des cours prévue à 8h00. A quelle heure devrait-il arriver ?
9. Ton oncle ONANGA veut répartir équitablement une somme de 90 000f entre ses trois employés pour leur ponctualité au travail. Combien chacun d'eux recevra-t-il ?
10. Ton père veut acheter une machine à laver de 120 000f à ta mère comme cadeau d'anniversaire. Il n'a que 70 000f. Combien lui manque-t-il pour l'acheter ?

CERTIFICAT D'ETUDES PRIMAIRES
Session 2017

Problème

Projet de logements sociaux

Pour loger ses populations, le gouvernement gabonais a décidé de construire dans la zone de Bikélé 2500 logements par an, pendant 5 ans et répartis en 3 catégories. Ton oncle, entrepreneur dans la Société L. Construction, a prévu 8 875 000 parpaings pour la réalisation dudit projet.

Catégories	Coût de construction par logement	Nombre de logements par an
A	40 250 965f	438
B	20 305 605f	
C	15 680 400f	1100

Consignes :

1. Ton oncle a besoin de certaines informations. **Aide-le à trouver :**

- a) Le nombre de logements par an de la catégorie B. **(10 points)**
- b) Si les ouvriers ont besoin de 3450 parpaings pour la construction de chaque logement, ton oncle aura-t-il assez de parpaings pour réaliser le projet ?

Justifie ta réponse. (10 points)

2. Les ouvriers sur ce chantier travaillent de 7h45 minutes à 15h30 minutes avec une pause de 20 minutes.

Trouve la durée effective de ces ouvriers en activité. (20 points)

3. Chaque logement est construit sur un terrain carré de 50 m de côté.

Représente ce terrain à l'échelle de 1/1000. (20 points)

EPREUVE DE QUESTION DE COURS

CERTIFICAT D'ETUDES PRIMAIRES

Session 2017

Epreuve de Questions de cours

Un concours de dessin

Le Directeur de l'Ecole Publique de Yéné, qui compte quatre classes de 5^{ième} année, organise un concours de dessin. Chaque classe met en place un projet de réalisation des tableaux destinés à l'exposition pendant la fête de fin d'année.

Les élèves des 5^{èmes} années A et B choisissent respectivement pour thèmes : la résistance à la colonisation et l'intégration africaine. Ceux des 5^{èmes} années C et D optent pour les devoirs du citoyen Gabonais et la protection de l'environnement.

Consignes

- 1- Des vaillants guerriers Gabonais ont résisté à la colonisation française. **Nomme** deux d'entre eux.
- 2- Sur le tableau de la 5^{ième} année **B**, il est écrit : CEEAC – CEMAC. **Donne** la signification de chaque sigle.
- 3- Les citoyens Gabonais ont des devoirs. **Cite** deux de ces devoirs.
- 4- Les forestiers dévastent la flore. **Ecris** deux conséquences de cette déforestation.

EPREUVE DE DESSIN-COUTURE

CERTIFICAT D'ETUDES PRIMAIRES

Session 2017

Epreuve de Dessin ou Couture

N.B. : Le candidat traitera, au choix, l'une des deux épreuves.

Epreuve de Dessin

Un beau tableau de fruits

Pour sensibiliser les jeunes à la consommation des fruits, une compétition de dessin oppose tous les élèves de 5^e année. SAFOUGA doit réaliser le plus beau des tableaux de fruits pour remporter le premier prix.



Consignes :

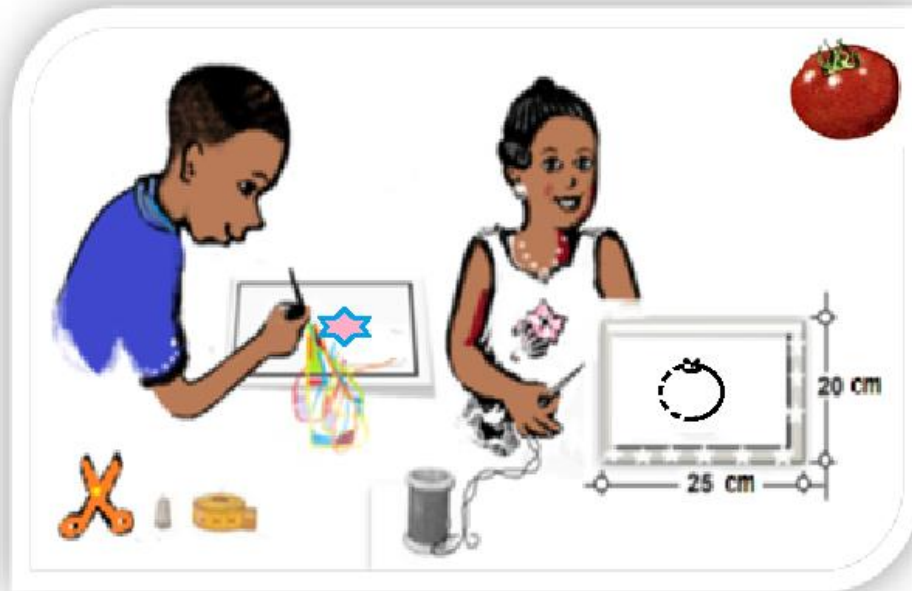
1. Trace sur ta feuille, un cadre de forme rectangulaire en t'inspirant du modèle.
2. Dessine dans le cadre une composition d'au moins deux fruits différents.
3. Décore ton œuvre avec les motifs et les couleurs de ton choix.
4. Nomme les fruits représentés sur ton tableau et explique en deux lignes pourquoi faut-il en consommer.

critères	C1	C2	C3	C4
Questions				
Q1	/0,50	/0,75	/1	/1
Q2	/0,50	/0,75	/1	
Q3	/0,50	/0,75	/1	
Q4	/0,50	/0,75	/1	
/10	/2	/3	/4	/1

Epreuve de Couture

Un set de table

Pour l'anniversaire d'ALOULA, sa sœur décide de lui confectionner un set de table décoré d'une tomate.



Consignes : Tu es la sœur d'ALOULA

1. Mesure ton tissu et découpe- le selon les dimensions sur le dessin.
2. Plie et coud les côtés au point de surfil pour réaliser l'ourlet de ton set
3. Reproduis une tomate à l'intérieur.
4. Brode au point de croix le contour de la tomate.

critères	C1	C2	C3	C4
Questions				
Q1	/0,50	/0,75	/1	/1
Q2	/0,50	/0,75	/1	
Q3	/0,50	/0,75	/1	
Q4	/0,50	/0,75	/1	
/10	/2	/3	/4	/1